

## COMPITI DELLE VACANZE DI MUSICA

RIPASSO DEI VALORI DEL RITMO (quelli che mancano aggiungili tu!)

1 ♡

TA	1	TITI	TI UN	UN TI

2 ♡

TAA	1-2

3 ♡

TAAA	1-2-3

4 ♡

TAAAA	1-2-3-4

QUANTE PULSAZIONI? FAI I CONTI E SCRIVI IL TOTALE NEL RIQUADRO

Two musical staves with various notes and rests, and empty boxes for counting.

FORMA BATTUTE CON 2 ♡

Handwritten musical notation for 2-beat measures.

FORMA BATTUTE CON 3 ♡

Handwritten musical notation for 3-beat measures.

COMBINA I VALORI IN MODO DA OTTENERE IL RISULTATO ESATTO

(ricorda: ogni valore può essere usato solo UNA VOLTA)

○	●	●	●	●	Σ	■	●	■.	●	■	■	●	Σ
---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---

8 =

5 =

7 =

6 =

CONTROLLA BENE E AGGIUNGI I VALORI SE MANCANO, OPPURE TOGLILI SE SONO IN PIU'

4/4

INVENTA BATTUTE CON I SEGUENTI VALORI: ● ● ● ○

3/4

4/4

SUONIAMO IL FLAUTO

Ripassa tutti i brani che abbiamo imparato-  
 Comincia da quelli della nota SI, poi fai quelli della nota LA, e SOL.  
 Prima di suonare ogni pezzo leggi bene le note sullo spartito; se con la base hai difficoltà, suona il brano lentamente più volte finchè le note ti usciranno con sicurezza.  
 Se svolgerai questo compito con costanza e impegno vedrai che il prossimo anno ci divertiremo!

SI

BUONE VACANZE!!!  
 Maestra Letizia

LA

# I VALORI DI DURATA


## PULSAZIONE

p. TA

 UNO


p. TA TI

 UNO

 UNO


## PULSAZIONI

p. TA - A

 UNO DUE


## PULSAZIONI

p. TA - A - A

 UNO DUE TRE

## PULSAZIONI

p. TA - A - A - A

 UNO DUE TRE QUATTRO

# SUONIAMO IL FLAUTO



## LA MIA PRIMA NOTA

Maestoso

Musical notation for 'LA MIA PRIMA NOTA'. It consists of two staves. The first staff begins with a box containing 'L' and 'P', followed by a trill 'T'. The melody is written in a series of eighth notes, with a trill 'T' above the first note. The second staff continues the melody, ending with a whole note.

## UNA NOTA IN TRIONFO

Maestoso

Musical notation for 'UNA NOTA IN TRIONFO'. It consists of three staves. The first staff begins with a box containing 'L' and 'P', followed by a trill 'T'. The melody is written in a series of eighth notes, with a trill 'T' above the first note. The second and third staves continue the melody, ending with a double bar line.

## COPA CABANA

Bossa Nova

Musical notation for 'COPA CABANA'. It consists of four staves. The first staff begins with a box containing 'L' and 'P', followed by 'INTRO' and '4 B'. The melody is written in a series of eighth notes, with a trill 'T' above the first note. The second and third staves continue the melody, ending with a double bar line. The fourth staff continues the melody, ending with a double bar line.



## DUE NOTE IN FESTA

Brillante

Musical notation for 'DUE NOTE IN FESTA'. It consists of two staves. The first staff begins with a box containing 'L' and 'P', followed by 'INTRO' and '4 B'. The melody is written in a series of eighth notes, with a trill 'T' above the first note. The second staff continues the melody, ending with a double bar line. There are circled numbers 1 and 2 below the second staff, indicating specific notes or techniques.

BATTI 4

2

Allegro

INTRO

9 B.

GIROTONDO

Allegro

INTRO

8 B.

LA & SI

PLAZA DEL SOL

INTRO

4 B.

DA CAPO

TRE NOTE NEL SOGNO

CON sentimento

INTRO

4 B.

2 3

SUL PALCO

5

3

Boogie

4 INTRO || S S S | S L S | S S S | S L S | S S S | S L S

P 2 B || S S S | S L S | S L S | S L S | S L S | S L S

IL MAGO IMBRANATO

Shuffle

4 INTRO || S S L | S L S | S L S | S S L | S L

P 4 B || S L S | S L S | S L S | S L S | S L S

ROCKING SUNSHINE (AFTENSOL, MORGENSOL)

Grintoso

4 INTRO || T L T | L S L | S L T | L S L | T L T | T L T

P 4 B || T L T | L S L | S L T | L S L | T L T | T L T

BANCHETTO NUZIALE

Allegretto

4 INTRO || L T S | S L T | S L T S | L L T | S L T | S L T

P 2 B || L T S | L L S | S L T | L L S | L L S | L L S

RIPETI AB

SI LA SOL IN FIASTROCCA

Andantino

4 INTRO || T T L T | S S L | T T L S | L T T L T | S S L

P 8 B || T T L L | S S L |

